

Часть 3. Посуда по случаю коронации Александра III из коллекции Угличского музея.

27 мая 1883 года состоялась коронация императора Александра III. Этот день впоследствии он считал одним из самых счастливейших в своей жизни, священным днём для себя и всей России.

Венчание на царство проходило в Успенском соборе Московского Кремля. Коронация была тщательно продумана и отличалась необычайной торжественностью. Обряд священного коронования совершали двенадцать иерархов Русской Православной церкви.

О торжественном мгновении всех известили колокольным звоном и 101 выстрелом из пушек, а народ ответил громогласными криками «Ура».

По случаю коронования Александра III было изготовлено много памятных подарков.

Спустя девять лет, 1 июня 1892 года Константин Николаевич Евреинов подарил Музею древностей тарелку и кружку изготовленную на Тверской фабрике Товарищества М.С. Кузнецова по заказу Дома Романовых в честь коронации Александра III.

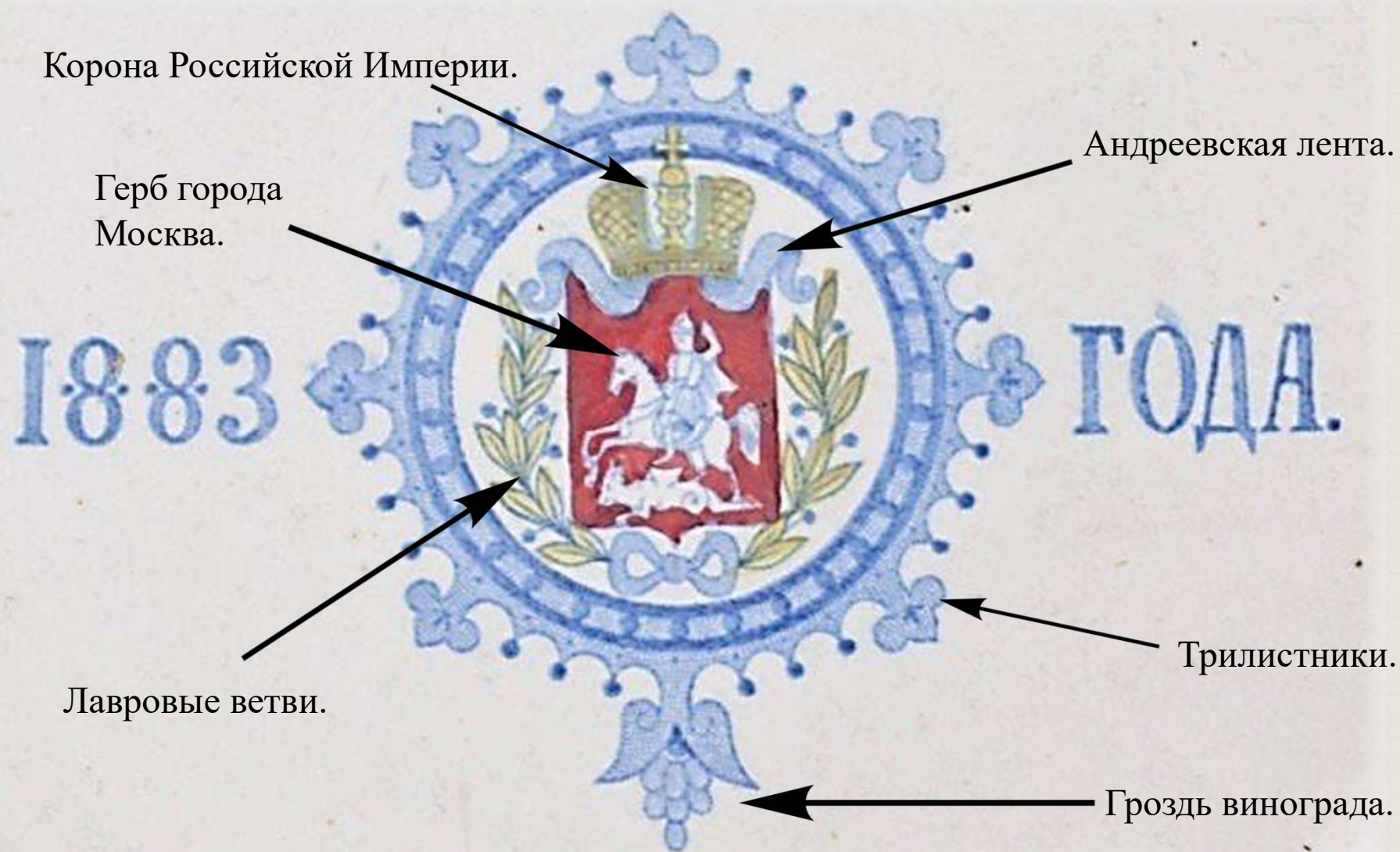
Тарелка диаметром 25,5 см. На лицевой стороне в центре изображен герб Москвы в обрамлении венка из лавровых ветвей, Над гербом Корона Российской Империи. Все это обрамлено стилизованной короной (вид сверху), по кругу 7 трилистников и виноградная гроздь. По краям указан год, но не указана дата, потому что посуда заказывалась заранее, когда число и месяц коронации еще не были определены.



Кружка — выполнена в стиле башни, поэтому расширяется книзу, а вверху по периметру кружки можно видеть башенную корону, которая вниз переходит в стилизованную корону с гроздьями винограда. Дата так же отсутствует и указан только год.



Рассмотрим символику нанесенную на тарелку и кружку.



Корона Российской Империи – является символом власти и господства.

- Большая императорская корона была изготовлена в 1762 году Георгом-Фридрихом Экартом для коронации Екатерины II. Корону мастер изготовил за два месяца. На данную корону потратили 2749 небольших бриллиантов и 58 очень больших.

Герб города Москва - Георгий Победоносец пронзающий копьем змия.

Лавровые ветви – символ мудрости, величия и славы.

Андреевская лента – лента голубого цвета, орденовая лента высшего ордена.

Трилистники – древний символ мудрости и просвещения.

Виноградная гроздь – жизненная сила, плодородие и изобилие.

Круг – символ вечности, постоянства и защиты.

Герб Москвы, Корона, Андреевская лента и лавровые ветви обрамлены в стилизованную корону или круг, это показывает то, что вступая на трон Александр III будет защищать Москву, Россию и свою честь с помощью своей мудрости, просвещения и жизненной силы.

Спасибо за внимание!

