

Департамент культуры Ярославской области

***Угличский государственный
историко-архитектурный и художественный
музей***



Программа научной конференции

Музей в культурном пространстве исторического города

17-18 ноября 2022г.

Углич

17 ноября

Утреннее заседание

Регистрация иногородних участников 9.00-10.00 час.

Красная гостиная музея (здание быв. городской Думы, Кремль)

Регламент выступления -15 минут.

1. Открытие конференции. Приветственное слово директора Угличского музея **Чвановой Натальи Викторовны**.
2. Доклад «Неолитическая керамика Льяловской культуры на территории Угличского Поволжья». **Панкратов Александр Васильевич**, экскурсовод экскурсионного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
3. Доклад «Скандинавские мотивы в декоре наконечников ножен мечей на примере находок в Угличском кремле». **Ермилов Антон Игоревич**, старший научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
4. Доклад «Углич и Смута в местной историографии». **Куницына Юлия Борисовна**, научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
5. Доклад «Памятный платок в экспозиции Угличского музея. Репрезентация истории Лжедмитрия I.» **Воробьева Ольга Юрьевна**, кандидат культурологии, экскурсовод экскурсионного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
6. Доклад «Налогообложение в русском городе в конце XVI — первой трети XVII в. (по материалам «Перечневой описи города Ярославля 1630 года)». **Полознев Дмитрий Федорович**, специалист. Государственное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области "Учебно-методический и информационный центр работников культуры и искусства Ярославской области", г.Ярославль.
7. Доклад «Музейное пространство и тенденции экспозиционного дизайна на современном этапе». **Буфеева Ирина Юрьевна**, старший преподаватель кафедры искусствоведения. Институт искусств РГУ им. А. Н. Косыгина, г.Москва.
8. Доклад «Московский космос: памятники как механизм сохранения исторической памяти». К 55-ю Аллеи Героев космоса.» **Гусев Кирилл Александрович**, старший научный сотрудник отдела научно-выставочной деятельности. «Мемориальный музей космонавтики», г. Москва, **Костина Юлия Викторовна**, зав. отделом научно-методической работы. «Мемориальный музей космонавтики», г. Москва.
9. Доклад «Современные проблемы комплектования фондов музея. Местные художники в контексте истории города и страны». **Бошко Алиса Сергеевна**, художник-реставратор 3 категории произведений графики, искусствовед. Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль», г.Ростов, Ярославской обл.

10. Доклад «О возможности быстрого восстановления основной части Супоневского дворца XVIIIв.». **Дмитриев Игорь Кимович**, кандидат технических наук, доцент кафедры строительства. Государственный Университет по землеустройству; **Джевелеки Екатерина Янисовна**, студентка 5-ого курса. Архитектурный факультет Государственного Университета по землеустройству, г.Москва.

11. Доклад «Проект «Углич терракотовый. Углич изразцовый». К вопросу о создании новой экспозиции к 130-летию Угличского музея». **Ерохина София Викторовна**, научный сотрудник отдела фондов, хранитель коллекции «Фотографии», «Документы». ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.

Обед 13.00-14.00 час.

14.00-14.30 час. экскурсия по экспозиции открытого хранения «Углич терракотовый. Углич изразцовый». (Цокольный этаж Палаты дворца угличских удельных князей)

Вечернее заседание

1. Доклад «Углич терракотовый. Углич изразцовый». Новый туристический маршрут Угличского музея». **Лебеткина Елена Евгеньевна**, методист экскурсионного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.

2. Доклад «Изразцовые печи Выборга на примере реставрации печного изразца с Ракколаниокского гончарного завода». **Евстигнеева Дарья Олеговна**, стажер по реставрации керамики. Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль», г.Ростов, Ярославской обл.

3. Доклад «Малые вещи свою силу имеют»: изразцовая история усадьбы Смоленское». **Шадунц Елена Константиновна**, старший научный сотрудник, специалист по обеспечению сохранности объектов культурного наследия. ГАУК ЯО «Переславль-Залесский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», г.Переславль-Залесский.

4. Доклад «Направления и проблемы музейной педагогики в малом музее (на примере Музея Максима Богдановича)». **Рябинина Елизавета Андреевна**, научный сотрудник. Филиал МУК «Музей истории города Ярославля имени В.Г. Извекова» – «Центр белорусской культуры. Музей Максима Богдановича», г.Ярославль.

5. Доклад «Старинные часы еще идут... 150 лет (к вопросу о появлении курантов на колокольне Воскресенского кафедрального собора города Кашина)». **Никитина Ольга Александровна**, кандидат филологических наук, педагог дополнительного образования. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества», г.Кашин.

6. Доклад «Колокола над Угличем моим»: о храмах, колокольнях и колоколах Угличского района, в прошлом и настоящем». **Ленгвенс Алла Леонардовна**, экскурсовод, краевед, г.Углич.
7. Доклад «О некоторых росписях артели Медведевых. Проторгафы и инвенторы.» **Бородулин Виктор Валерьевич**, экскурсовод экскурсионного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
8. Доклад «К истории парижских фотографий Федора Ивановича Шаляпина». **Ерохина Татьяна Васильевна**, научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
9. Доклад «Николай Николаевич Тучков. Этапы службы». **Третьякова Татьяна Анатольевна**, кандидат культурологии, директор. Угличский филиал Государственного архива Ярославской области, г.Углич.
10. Доклад «Знаменитый земляк.100 лет со дня рождения угличского журналиста и писателя А.А.Жаренова (1922-1975)». **Шайдерова Марина Васильевна**, зав. Отделом краеведения. Центральная библиотека им.И.З.Сурикова, г.Углич.

18 ноября

Утреннее заседание

Регистрация участников 9.00-10.00 час.

Красная гостиная музея (здание быв. городской Думы, Кремль)

Регламент выступления -15 минут.

1. Доклад «Прогулки по Угличу как проект музейщика: обобщение опыта работы в социальных сетях». **Карпова Евгения Сергеевна**, кандидат культурологии, старший научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела. ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
2. Доклад «Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания – старейший на Северном Кавказе (история и современность)». **Дзадзиева Елизавета Александровна**, ученый секретарь. ГБУК «Национальный музей республики Северная Осетия-Алания», г.Владикавказ.
3. Доклад «Московская Усадьба Деда Мороза: выставочная деятельность и интерактивные программы». **Омельченко Мария Олеговна**, научный сотрудник. ГАУК г.Москвы «Государственный музей- заповедник «Кузьминки-Люблино», г.Москва.
4. Доклад «От тюрьмы и от сумы...» до «нетюрьмы»: Мышкинский тюремный замок в культуре города.» **Карсаков Олег Борисович**, председатель Мышкинского РОО краеведов «Мышкин», г.Мышкин.

5. Доклад «Опыт сотрудничества Отделения реставрации Московского академического художественного училища с Угличским государственным историко-архитектурным и художественным музеем в области научной реставрации произведений графики».
Мартьянова Анна Александровна, зав.кафедрой реставрации, консервации и хранения произведений искусств, хранитель Отделения реставрации, искусствовед, преподаватель высшей категории МК РФ. Московское академическое художественное училище памяти 1905года. **Лобанова Софья Владимировна**, учащаяся Отделения реставрации. Московское академическое художественное училище памяти 1905г., г.Москва.
6. Доклад «Реставрация и исследование иконы "Сошествие Святого Духа на апостолов».
Кобрунова Юлия Алексеевна, студентка V курса. Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств, г.Москва.
7. Доклад «Иоанн Предтеча – Ангел пустыни» икона нач. 18 в. из собрания храма Иоанна Воина в Москве, особенности иконографии по итогам исследования и реставрации».
Максимова Галина Александровна, старший преподаватель, зав. лабораторией реставрации живописи. Московский государственный академический художественный институт им. В.И. Сурикова,г.Москва.
8. Доклад «Разработка методологии получения достоверных результатов при анализе нестандартных проб в реставрации».
Иноземцева Юлия Петровна, химик-технолог, старший преподаватель. Московский государственный академический художественный институт им. В. И. Сурикова; заведующая испытательно-аналитической лабораторией в области реставрации и исследования предметов материальной культуры АО «МНРХУ», г.Москва.
9. Доклад «Исследования и реставрация сапога зеленой шагреновой кожи из коллекции Угличского музея».
Утехина Анастасия Юрьевна, художник-реставратор 1 категории. Всероссийский художественный научно-реставрационный центр им. академика И.Э.Грабаря, г.Москва.
10. Доклад «Митры из собрания Ростовского Кремля: сохранение, реставрация, изучение».
Анисимова Ксения Григорьевна, хранитель коллекции «Изделия из ткани».
Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль», г.Ростов, Ярославской обл.
11. Доклад «Реставрация Портрета М.В.Куландина, отца С.М.Каретниковой. 1942г. Автор: Назаров А.А. из собрания ГМЗ «Ростовский кремль».
Горохова Анастасия Михайловна, художник-реставратор станковой масляной живописи, зав.реставрационной мастерской.
Государственный музей заповедник «Ростовский кремль», г.Ростов, Ярославской обл.

Стендовые доклады

1. Доклад «Общественный дом близ Филипповского моста (здание Галереи «Под Благодатным Покровом»): история и архитектурные особенности».
Лиуконен Евгений Анатольевич, заведующий сектора хранения отдела фондов ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.

2. Доклад «Портретное наследие Ивана Тарханова (1780-1848гг.) Попытка каталога». **Кистенева Светлана Владимировна**, старший научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела ГАУК ЯО «Угличский государственный историко-архитектурный и художественный музей», г.Углич.
3. Доклад «Угличская архимандрития – Угличское викариатство (краткая историческая справка)». **Куликова Елена Валентиновна**, ведущий методист. Угличский филиал Государственного архива Ярославской области, г.Углич.
4. Доклад «Случай с архивом Гусева-Муравьевского». **Никишин-Голандский Виктор Анатольевич**, исследователь, вице-президент Санкт-Петербургского Клуба любителей истории открыток, г.С.-Петербург.
5. Доклад «Временная экспозиция как инструмент взаимодействия с посетителем (из опыта работы Музея истории города Минска)». **Жукова Оксана Николаевна**, зав. отделом научно-просветительской работы ГУ «Музей истории города Минска» (Республика Беларусь); **Козулина Анжелика Александровна**, старший научный сотрудник отдела научно-просветительской работы ГУ «Музей истории города Минска» (Республика Беларусь), г.Минск.
6. Доклад «Развитие военно-исторического музея и музейного пространства как инструмента по сохранению исторической памяти и консолидации общества на примере Военного Музея Народной Революции в Китае». **Ильичев Антон Владимирович**, младший научный сотрудник отдела «Крымская война 1853-1856 гг.». Музей-заповедник Героической обороны и освобождения Севастополя, аспирант Севастопольского государственного университета, г.Севастополь.

Обед 12.00-13.00 час.

Презентация выставки «Возвращенные из прошлого»
К 130 –летию Угличского музея
Выставочные залы в здании быв.городской Думы

Уважаемые коллеги!

В программе конференции могут произойти изменения.