



**«Если бы я мог задержаться здесь...»**

**(живопись и графика Алексея Жабского  
в собрании Угличского музея)**



**Углич 2018 г.**

**С 2010 года Угличский музей показал  
три выставки живописных и графических работ  
московского художника Алексея Жабского, работавшего  
в Угличе с начала 1960-х до 1980-х годов.**

**2011 г. - «Возвращение»**

**2014 г. - «Ищите себя на моих картинах...»**

**2018 г. – «Алексей Жабский. Свет души»**

**За время этого многолетнего сотрудничества  
Людмила Михайловна Жабская, вдова художника, передала  
в дар музею и в его лице Угличу и угличанам  
более ста его произведений.**

**Принося сердечную благодарность  
и отмечая 85-летие со дня рождения мастера,  
музей представляет зрителю  
часть этого дара.**

**Алексей Александрович Жабский**  
**Заслуженный художник России**  
**(20.03.1933 г. – 16.07.2008 г.)**

родился в деревне Александровка  
Каргатского района  
Новосибирской области

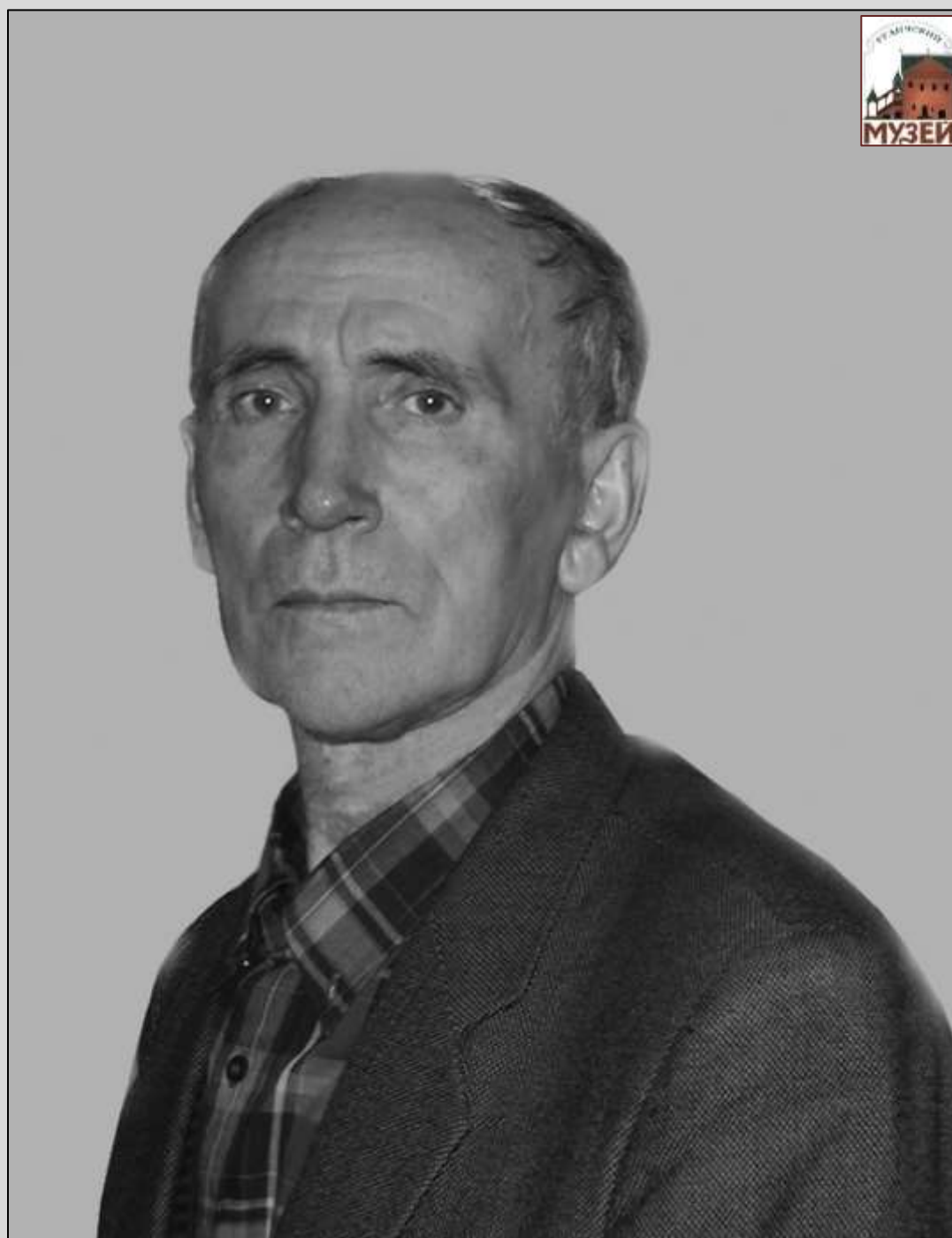
учился в Свердловском  
художественном училище,  
в 1965 году закончил МГХИ им.  
В.И.Сурикова

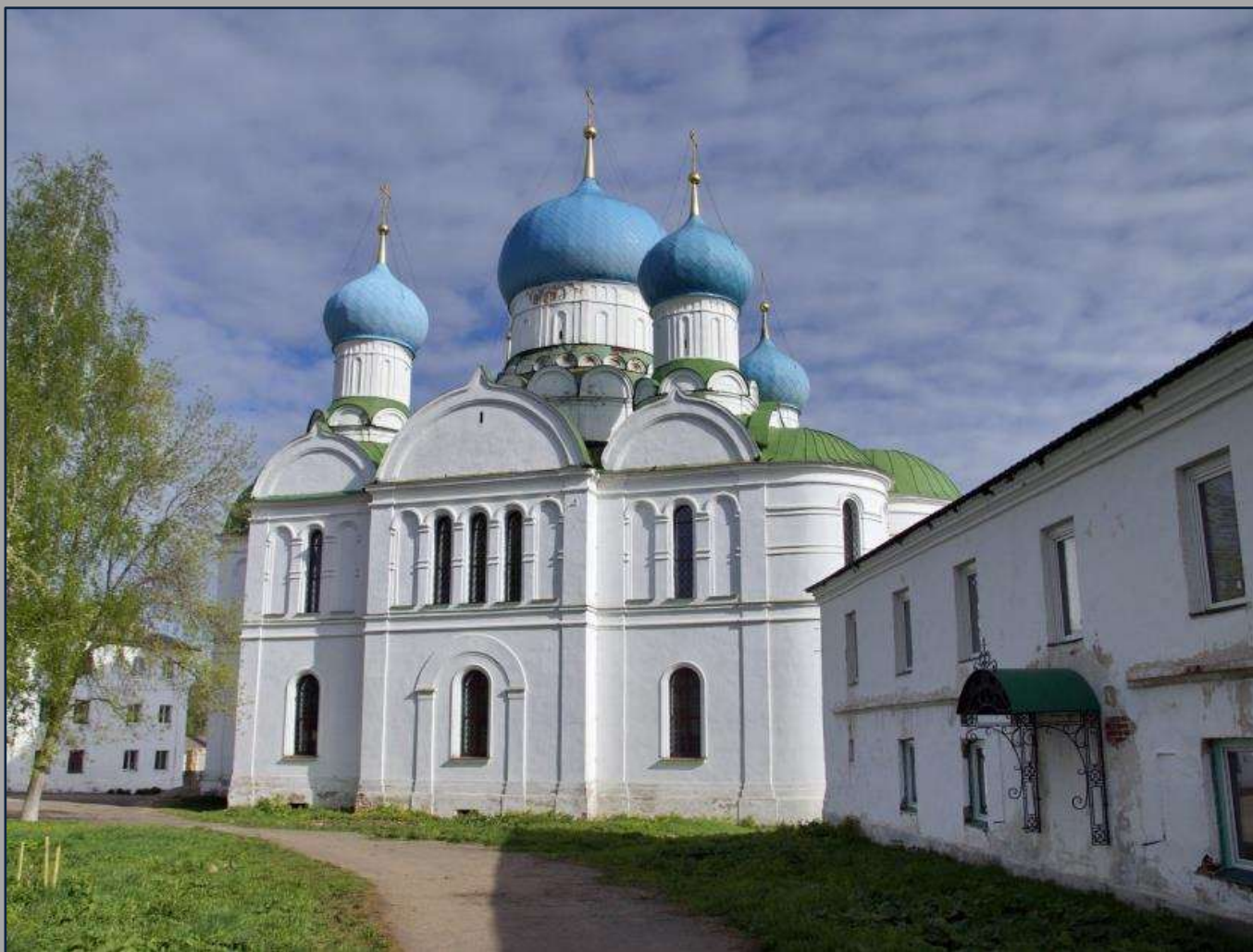
работал на Московском комбинате  
живописного искусства  
с 1967 года член Союза художников СССР

в 1996 году получил почётное звание  
«Заслуженный художник  
Российской Федерации»

в 2008 году награждён  
медалью имени Александра Иванова  
«За выдающийся вклад  
в изобразительное искусство  
России»

в 2013 году награждён медалью МСХ  
имени Н.П.Крымова (посмертно)





Углич.  
Богоявленский  
монастырь,  
справа  
келейный корпус  
(современное состояние)

«...Пароходом выехали в Углич. Сразу организовали общежитие в педучилище. Живём в бывшем монастыре и занимаем отдельную келью. Дали постель, чайник, умывальник, в общем жизнь устроилась, лучше и не нужно. Город действительно старинный, много памятников старины (...) Очень жаль уходящую Русь (...) Какие здесь замечательные люди...»

*(Из письма художника. 9 июля 1964 года)*



«...Здесь столько работы, что ехать куда-либо, не закончив дела, не хочется. Пишу сразу несколько портретов утром, в полдень и вечер (...) Если бы мог задержаться ещё на несколько дней, даже недель, то остался бы здесь... »

*(Из письма художника. 19 июля 1964 года)*

А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения



Алексей Жабский работает над картиной «Юность»  
Углич. Студенческий городок.  
(Богоявленский монастырь)  
конец 1970-х годов.



Рисунки детей «Дядя Алёша» и «Дядя Алёша и тётя Люда идут гулять» (1970-е гг.)

Эскизы и этюды  
к картинам  
историко-бытового  
жанра



Пейзажи



Портреты



Натюрморты



Натюрморты  
с птицами



А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения



**«Мы новый мир построим»**

*Эскиз. 1960-е гг, картон, темпера УГИАХМ*



**«Мы новый  
мир построим»  
1968-1969 гг.  
холст, масло  
(Государственная  
Третьяковская  
галерея)**



А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения

**«Агитпоезд»**

**1968-1969 гг.**

*холст, масло*

*(местонахождение  
неизвестно)*



**«Углич. Вечер»**

**1969 г. холст, масло**

*УГИАХМ*



**«Агитбригада»**

**1968-1969 гг.**

*картон, темпера*

*УГИАХМ*

А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения

Перед началом  
торжественного заседания  
в сельском клубе. Эскиз.

1970-е гг, картон, темпера УГИАХМ



«Перед началом  
торжественного  
заседания  
в сельском клубе».  
1972 г.  
холст, темпера

г. Саранск  
Музей  
им. С.Д.Эрзы





**«Последний день в Шушенском». Эскиз.**

**1968-1969 гг. оргалит, темпера УГИАХМ**

*(картина находится в Ульяновском областном художественном музее)*



**«На колхозном  
рынке»**

**1983 г.**

*холст, масло*

*(Брянский областной  
художественный  
музейно-выставочный  
центр)*





Праздник русской песни в Угличе. Эскиз. 1976 г.  
*оргалит, темпера*

**А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения**



08/01/2011

**«Юность» 1979-1980-е гг, холст, масло**  
Национальный музей изобразительных искусств  
Азербайджана, г. Баку

Этюд к картине «Юность»  
1970 г. холст, масло

**«Юность»**  
Эскиз. 1980-е гг,  
картон, темпера  
УГИАХМ

**Юность**  
(Танцплощадка в Угличе)  
1981 г. бумага, кар.

УГИАХМ





**Уglich православный. 1964 г.**  
*бумага, акварель*



**Картина является авторским повторением работы 1983 года, которая на III Всероссийской художественной выставке пейзажной живописи «Образ Родины» была отмечена дипломом Союза художников России.**





Дом в Угличе. 1964 г.

*холст, масло*



**Баба Шура. 1965 г. бумага, акварель**



**Дядя Ваня. 1972 г. бумага, акварель**



**Почтальон. 1970 г.**  
*холст, темпера*



**Портрет Тани Петровой. 1973 г.**  
*холст, масло*

А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения



**Алексей Соловьёв. 1980 г.**  
*холст, масло*



**Угличанин. 1977 г.**  
*холст, масло*

**Маняша. Этюд. 1980 г.**  
*холст, масло*



**Галя Одинцова. 1980 г.**  
*холст, масло*



А.А.Жабский. К 85-летию со дня рождения

**Натюрморт  
с яблоками (будильник).**

**2005 г.**

*оргалит, масло*

Вместе с картинами и графическими листами художника в музей были переданы и некоторые предметы из его мастерской.

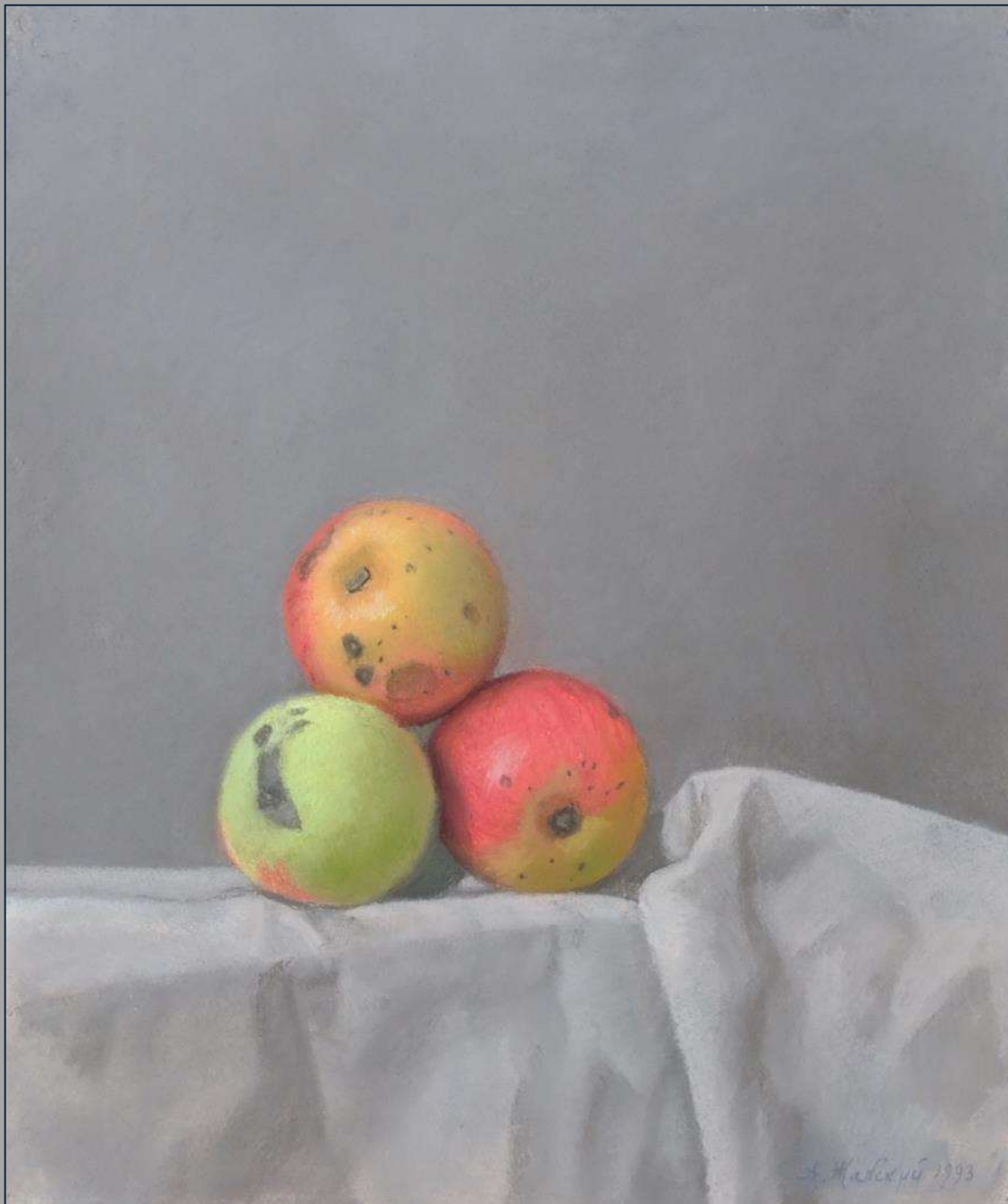




**Натюрморт с черешней (Кустодиев). 1998 г.**  
*бумага, карандаш*



**Натюрморт с луком. 1997 г.**  
*холст, масло*



**Три яблока. 1993 г.**  
*Бумага на фанере, пастель*



**Курочка в лукошке. 1970 г.**  
*бумага, акварель*



**Золотая курочка. 1970 г.**  
*бумага, акварель*

**«...Я отложил главное дело и целый месяц писал натюрморт с курочкой.  
Время это тоже счастливое. Моя Ряба удивительная.  
Она «позировала» по шесть часов каждый день...»**

*(Из письма художника)*





**Натюрморт  
на зелёном  
сундуке.  
1997 г.  
*холст, масло***

**« ...Особенно полезной оказалась для меня практика в Угличе Ярославской области. Я так полюбил русское Поволжье, что и после окончания института много лет работал в этих местах над картинами, готовясь к предстоящим выставкам. Здесь я написал картину «Мы новый мир построим», которая находится в ГТГ, и много других картин. Некоторые из них находятся в художественных музеях разных городов и за рубежом. ... Чувствовал душевную теплоту жителей. Они помогали во всём... А когда заканчивалось моё творческое лето, «натурщики» и любители живописи устраивали прощальный концерт... »**

*(Из автобиографии А.А.Жабского)*